

CHOCOLATES ORÚS

Si hay un edificio emblemático en el barrio de Delicias, es la antigua fábrica de chocolates Orús, en la actualidad Hotel Orús. La historia de este edificio se remonta al año 1913, cuando el industrial D. Joaquín Orús encargó al arquitecto zaragozano D. Julio Bravo Folch, la construcción de una fábrica que fuera el emblema de la firma de chocolates



Fábrica de Chocolates Orús 1917 Fachada.
Colección: Gerardo Alcañiz

D. Julio Bravo levanto el edificio en unos terrenos anexos a la fábrica de chocolates, que el Sr. Orús poseía desde principios de siglo XIX en la **barriada de Cariñena**, situada en la calle Pamplona nº1, entre las **estaciones de Cariñena y del Campo del Sepulcro**.

La **inauguración** de la nueva fábrica se produjo el **11 de Octubre de 1914**, y fue un acontecimiento social al que acudió lo más selecto de la sociedad zaragozana.

El edificio lo componían **tres plantas** (una a pie de calle y dos plantas superiores), una soterrada y dos torreones, ocupando una extensión de **239 m. cuadrados**. El material empleado en la construcción fue el **ladrillo** (de amplia tradición entre los edificios industriales Zaragozanos) en combinación con la **cerámica** y las **tejas vidriadas**.



Oficinas de la Dirección 1917
Colección: Gerardo Alcañiz

Destacaban sus amplios **ventanales de medio punto, la rejería** y los detalles decorativos que salpicaban toda la fachada, ofreciendo una imagen insólita en el entorno de la barriada.



Vista parcial del Salón de máquinas

En la planta baja estaban situadas las oficinas "*generales*" y el despacho de gerencia, así como los grandes **almacenes de cacao, azucares, almendras, canelas**, etc.

En las plantas superiores, se encontraba el gran **salón de máquinas** (Afinadores, extractores de manteca, pesadoras, conchas, batidoras, etc.), todas de moderna construcción, y de las mejores marcas españolas, francesas, alemanas, y suizas, que había en el mercado. También se encontraban en las plantas superiores, las secciones de **empaquetados y envolturas** (llegando a empaquetar **14.000 tabletas diarias**), procesos estos que se realizaban con una gran higiene, limpieza, cuidado y un gran esmero.

Antes de montar la nueva fábrica D. Joaquín Orús, un **hombre adelantado a su tiempo y con un espíritu emprendedor**, realizó varios viajes por el extranjero, para conocer el funcionamiento de otras fábricas chocolateras, así como conocer la situación de los **trabajadores** y los **medios publicitarios** que se empleaban en estos países.



Personal de la Fábrica Chocolates Orús 1917
Colección: Gerardo Alcañiz

Los trabajadores de la fábrica se **regían por un reglamento interno** (48 empleados en 1908 y 80 en 1912), tenían una jornada laboral de 8 horas para los operarios, siendo alguna menos para los empleados de la empaquetadora y embalaje.

Todos tenían **descanso dominical y disfrutaban de las fiestas** que había entre semana, cobrando el **jornal íntegro**. En caso de enfermedad o accidente tenían **derecho a médico y farmacia**, se les abonaba el sueldo **íntegro de los tres primeros meses**, la mitad los tres siguientes y la cuarta parte hasta completar el año. Los obreros que **llevaban 30 años** trabajando en la fábrica **podían retirarse cobrando la mitad** del jornal. El día de la Virgen del Carmen, patrona de la fábrica, se repartían entre los empleados cartillas de ahorro, como premio a la constancia en el trabajo. D. Joaquín Orús, que **intentó que no hubiera luchas de clases** entre los obreros y patrón.

Otra de las constantes de la firma de Chocolates Orús, fueron la **calidad** de sus productos y las **campañas de publicidad**. La calidad, le llevó a obtener altas recompensas internacionales, como la **Medalla de Oro en la Exposición Internacional de París de 1912**, Diploma de honor, Cruz de mérito y **medalla de Oro en la Exposición de Londres de 1904**, y en la **Exposición Hispano-francesa celebrada en Zaragoza en 1908**.



Industria del cartonaje Altolaguirre, años 60.
Colección: Pedro Perise

Concluida la guerra civil, la fabrica dejo de producir chocolate y paso a convertirse en **Industrias de Cartonaje S.A.**, bajo la dirección de **D. Pío Altolaguirre**.

En 1969, esta fabrica se trasladó y el viejo edificio quedo abandonado.

Colaboración de: Pascual Orduna
Asociación Cultural Paso a Nivel